

成人高考高起点《语文》预习试题及答案 1

一、语言知识与语言应用(24分。每小题4分)

1. 下列各组词语中加点的字的读音，与所给注音全都相同的一组是

()

- A. 帖 tie 妥帖 请帖 字帖 俯首帖耳
- B. 屏 bing 屏息 屏退 屏障 屏除成见
- C. 模 mo 楷模 模糊 模具 模棱两可
- D. 创 chuong 首创 创伤 创新 创造幸福

参考答案：C

2. 下列各组词语中，字形、词义解释全都正确的一组是()

- A. 倍增(成倍地增长) 倍尝辛苦 股份 恰如其分(办事的做法正合适)
- B. 毕露(全部显露) 毕恭毕敬 辨析 辩才无碍(泛指能言善辩)
- C. 雠议(自己的议论，谦辞) 雏凤展翅 假寐 不假思索(无须假装思考)
- D. 厉行(严厉实行) 厉精图治 精萃 出类拔萃(品德才能超出常人)

参考答案：B

3. 依次填入下列各句横线处的实词，最恰当的一组是()

(1) 计算机最初一批设计者表达年份时简单地使用了二位数字，从而造成了_____世界的“千年难题”。

(2) 美国最高法院 12 月 1 日就佛罗里达州总统选举计票_____

举行了听证会。

(3)要查清国有企业目前的财政状况，防止个别企业、个人借改革之机大肆_____国家财产。

(4)我们要让世界了解中关村，进一步_____与各国 IT 业的交流渠道，以便取长补短。

- A. 困扰 纠纷 侵蚀 开拓
- B. 困惑 纠纷 侵吞 拓宽
- C. 困惑 争端 侵蚀 开拓
- D. 困扰 争端 侵吞 拓宽

参考答案：D

4. 下列各句中，加点的成语使用正确的一句是()

- A. 许多看到过极光的人在描写极光时往往语焉不详，只说些“美得语言无法形容”之类的话。
- B. 宽带上网是电信业的热门，但推广太慢，这是因为它的价格过高让市民叹为观止。
- C. 尽管使用纯净水是否有益健康依然是人言啧啧，但纯净水进入千家万户已是不争的事实。
- D. 以巴冲突愈演愈烈，美伊战争迫在眉睫，中东局势战云密布，这使许多投资者退避三舍。

参考答案：A

5. 下列各句中，没有语病的一句是()

- A. 每当我看到顾客总是高兴而来满意而去，心里有说不出的满足和愉

快。

B. 最近全行业进行的质量大检查，促进了建立技术管理制度这项工作的开展。

C. 这起重大的中学生中毒案件，从始至终牵动着无数大江南北的学生和家长的心。

D. 公司解决了原料供应不足的问题，不但实现了第一季度生产计划，而且比去年同期增长 10%。

参考答案：B

6. 填入横线处，语气自然而有趣的一组句子是（ ）

过了两道小门，真是眼前豁然开朗，另有天地。一眼先是亭亭直上，又刚健又婀娜的白皮松。白皮松不算奇，多得好，_____疏得好，要像住宅的院子里，_____这儿就是院子大得好，就是四方八面都来得好。

- ①棵挨着棵，枝连着枝，显得挤得慌，
- ②你挤着我我挤着你也不算奇，
- ③四角上各来上一棵，疏不是？谁爱看？
- ④四角上各种一棵，疏是疏了，可是不好看。

- A. ①④
- B. ②③
- C. ②④
- D. ①③

参考答案：B

二、阅读下面短文。完成7—10题。(16分，每小题4分)

大海的波涛声是自然界最淳美、浑厚，且颇具神秘色彩的“音乐”。然而是谁“弹奏”了这一曲曲动人的音乐呢？美国科学家一项最新的研究发现，浪花中大大小小的气泡便是一位位天才的“演奏家”。海洋学研究所科学家认为，涛声的音质取决于形成海浪所特有的浪端气泡的体积大小。他们分别对在实验室水池中和开放的海洋中拍摄到的高速录像进行了分析，并测算了浪端气泡的体积，进而为我们勾画出了一幅浪花中气泡形成的完整图画。

根据测算，科学家将气泡分成一大一小两个种类，“大气泡”直径约在1毫米至1厘米之间，而“小气泡”的直径则小于1毫米。科学家介绍说，大气泡和小气泡的形成过程不尽相同。海浪形成初期，浪尖会卷裹一部分空气形成一个管状空洞，当海浪下落时，这个空洞便被分割成若干部分，从而形成大气泡。当浪尖与海水再次相遇，飞溅起的浪花将海水表面的空气带入水中，小气泡就此诞生。根据科学家的结论，小气泡爆裂时所发出的声音要比大气泡更为激烈。虽然大小气泡的形成过程不同，但两种过程都遵循了能量守恒的规律。这一规律在自然界中十分常见，如在地震和山体滑坡等自然现象中都可以找到它。

科学家认为，千万不要小瞧这些不起眼的气泡，它们不仅是“大海之音”的缔造者，更是大气与海洋相互作用的关键因素。通常，大大小小的气泡会将空气带入海水中，为海洋生物提供大量所需的二氧化碳气体。气泡的大小决定着海水溶解二氧化碳气的数量，并且在很大程

度上影响着大气中这一温室气体的含量。与此同时，气泡在海面爆裂的一瞬间，又向空中输送了丰富的水汽，有助于云的形成。上述看似简单的正反两个过程，却对整个地球的气候有着深远的影响。

7. 第四段中加点的“两个过程”指的是()

- A. 气泡将空气带人海水中，同时为海洋生物提供二氧化碳气体。
- B. 飞溅的浪花形成小气泡，并将二氧化碳溶解在海水中。
- C. 气泡将空气带入海水中，并向空中输送丰富的水汽。
- D. 气泡溶解二氧化碳气，并将它提供给海洋中的生物。

参考答案：C

8. 能作为海浪气泡“对整个地球的气候有着深远的影响”这一结论依据的一项是()

- A. 海水中大小气泡的形成都遵循了能量守恒的规律。
- B. 海浪气泡的多少和大小对减弱“温室效应”至关重要。
- C. 形成海浪的浪端气泡的体积大小决定着涛声的音质。
- D. 不起眼的气泡是大气与海洋相互作用的关键因素。

参考答案：B

9. 下列说法不符合原文意思的一项是()

- A. 海浪中的气泡能发出淳美、浑厚的声音，这是海洋学研究所的科学家通过实验和观测发现的。
- B. 地球上二氧化碳气的数量影响着大气的温度，而二氧化碳的数量在很大程度上是由海水中的大小气泡决定的。
- C. 科学家将气泡分成一大一小两个种类，大小气泡形成的过程不尽相

同，但都遵循了能量守恒的规律。

D. 浪尖卷裹的空气被海浪分割成大气泡，海水表面的空气同时被浪花带入水中形成小于 1 毫米的小气泡。

参考答案：B

10. 根据原文所给的信息，以下推断不恰当的一项是()

A. 大气泡是管状空洞被海浪切割形成的，其直径超过了 1 毫米，因此在爆裂时所发出的声音也就更急促、更洪亮。

B. 在地震和山体滑坡等自然现象中都可以发现能量守恒的规律，可见这个规律是对物质运动现象的准确的抽象。

C. 有关科学家都很重视改善大气环境，他们对海水溶解二氧化碳的研究，可能为减弱地球“温室效应”提供新的思路。

D. 浪花气泡成了弹奏动人音乐的天才的演奏家，这种奇妙的比喻表明科学和艺术常常是联系在一起的。

参考答案：A

三、阅读下面的文字，完成 11—15 题。(25 分)

雨

巴金

窗外露台上正摊开一片阳光，我抬起头还可以看见屋瓦上的一段蓝天。好些日子没见到这样晴朗的天气了。早晨我站在露台上昂头接受最初的阳光，我觉得我的身子一下子就变得十分轻快似的。我想起了那个意大利朋友的故事。

路易居·发布里在几年前病逝的时候，不过四十几岁。他是意大利的

亡命者，也是独裁者墨索里尼的不能和解的敌人。他没想到他没有看见自由的意大利，在那样轻的年纪，就永闭了眼睛。1927年春天，在那个多雨的巴黎城里，某一个早上阳光照进了他的房间，他特别高兴地指着阳光说，这是一件了不起的可喜的事。我了解他的心情，他是南欧的人，是从阳光常照的意大利来的。见到在巴黎的春天里少见的日光，他又想起故乡的蓝天了。他为着自由舍弃了蓝天，他为着自由贡献了一生的精力。可是自由和蓝天两样，他都没有能够再见。我也像发布里那样地热爱阳光，但有时我也酷爱阴雨。

十几年来，不打伞在雨下走路，这样的事在我不知有过多少次。就是在1927年，当发布里抱怨缺少阳光的时候，我还时常冒着微雨，在黄昏、在夜晚走到国葬院前面卢梭的像脚下，向那个被称为“18世纪世界的良心”的巨人吐露一年轻异邦人的痛苦的胸怀。

我有一个应当说是不健全的性格。我常常吞下许多火种在肚里，我却还想保持心境的和平。有时火种在我的腹内燃烧起来。我受不了熬煎。我预感到一个可怕的爆发。为了浇熄这心火，我常常光着头走入雨湿的街道，让冰凉的雨洗我的烧脸。

水滴从头发间沿着我的脸颊流下来，雨点弄污了我的眼镜片。我的衣服渐渐地湿了。出现在我眼前的只是一片模糊的雨景，模糊……白茫茫一片……我无目的地在街上走来走去。转弯时我也不注意我走进了什么街。我的脑子在想别的事情。我的脚认识路。走过一条街，又走过一条马路，我不留心街上的人和物，但是我没有被车撞伤，也不曾跌倒在地上。我脸上眼睛看不见现实世界的时候，我的脚上却睁开了

一双更亮的眼睛。我常常走了一个钟点，又走回到自己住的地方。

我回到家里，样子很狼狈。可是心里却爽快多了。仿佛心上积满的尘垢都给一阵大雨洗干净了似的。

我知道俄国人有过“借酒淹愁”的习惯。我们的前辈也常说“借酒浇愁”。如今我却在

“借雨洗愁”了。

我爱雨不是没有原因的。

1941年7月20日

11. 本文题目是“雨”，作者为什么用近一半的篇幅写“阳光”？(4分)

答：(1) 因为作者热爱阳光，阳光代表着作者所追求的自由和光明。(2) 写阳光是为下面写雨作铺垫。

12. 作者说：“我有一个应当说是不健全的性格。”其中“不健全的性格”指的是什么？(6分)

答：(1) 常常在肚里吞下了许多火种却还想保持心境的和平。(2) 常常想借雨浇熄心火。

13. “我的脚上却睁开了一双更亮的眼睛”这句话有什么深刻含义？(5分)

答：作者经过雨水的洗礼，是不会走错路的。

14. 作者为什么写路易居·发布里？(5分)

答：(1) 表达自己与发布里有相同的追求。(2) 表达对发布里天亡的遗憾、怅惋的心情。

15. 根据文意概括回答，作者为什么爱雨?(5分)

答：(1)可以荡涤心灵的尘垢。(2)可以洗却内心的愁苦。

四、阅读下面一段文言文，完成16—18题。(25分)

吴履，字德基，兰溪人。少受业于闻人梦吉，通《春秋》诸史。李文忠镇浙东，聘为郡学正。久之，举于朝，授南康丞。南康俗悍，谓丞儒也，易之。居数月，摘发奸伏如老狱吏，则皆大惊，相率敛迹。履乃改崇宽大，与民休息。知县周以中巡视田野，为部民所詈。捕之不获，怒，尽繫其乡邻。履阅狱问故，立释之，乃白以中。以中益怒，曰：“丞慢我。”履曰：

“犯公者，一人耳，其邻何罪？今繫者众，而捕未已，急且有变，奈何？”以中意乃解。邑有淫祠，每祀辄有蛇出户，民指为神。履缚巫责之，沉神像于江，淫祠遂绝。为丞六年，百姓爱之。迁安化知县。大姓易氏保险自守，江阴侯吴良将击之，召履计事。履曰：“易氏逃死耳，非反也，招之当来。不来，诛未晚。”良从之，易氏果至。良欲籍农故为兵者，民大恐。履曰：“世清矣，民安于农。请籍其愿为兵者，不愿可勿强。”迁潍州知州。山东兵常以牛羊代秋税，履与民计曰：“牛羊有死瘠患，不若输粟便。”他日，上官令民送牛羊之陕西，他县民多破家，潍民独完。会改州为县，召履还，潍民皆涕泣奔送。履遂乞骸骨归。

(《明史·循吏传》)

16. 用现代汉语写出文中画线文字的大意。(5分)

答：吴良想对原先当过兵的农民登记造册，老百姓十分恐慌。

17. 知县周以中先“怒”，后来“益怒”，他为什么会这样?(5分)

答：知县周以中先“怒”，是因为巡视时受人冒犯又没抓住罪犯；后来“益怒”，是因为他误认为吴履轻慢自己。

18. 吴履在南康为官六年，为百姓做了哪些好事?(6分)

答：整治南康的治安，使坏人“相率敛迹”；然后“改崇宽大，与民休息”；缚巫责之，沉神像于江，使淫祠杜绝。

阅读下面的唐诗，完成19—20题。

题破山寺后禅院

常建

清晨入古寺，初日照高林。

曲径通幽处，禅房花木深。

山光悦鸟性，潭影空人心。

万籁此俱寂，但余钟磬音。

19. 从整体看，这首诗营造了一种怎样的意境?(4分)

答：营造了一种禅寂清幽的意境。

20. 动静相衬是这首诗写法上的显著特点，以后两联为例试做分析。

(5分)

答：第三联上句写动下句写静，“悦鸟性”，使鸟性悦，“悦”字既有鸟鸣之声又有鸟飞之态，此句写动，是为了下句写静。倒映在潭中的花木的浓阴，更使人心境一片空寂。第四联上句写静下句写动，万籁俱寂，唯空中残留着一声悠悠的钟响，正所谓静中之动，弥见其静。

五、作文(60分)

21. 阅读下面的材料，根据要求作文。

一个男人来到一家婚姻介绍所，进了大门后，迎面又见两个小门，一扇门写着：美丽的；另一扇门写着：不太美丽的。男人推开“美丽”的门，迎面又是两扇小门，一扇门写着：年轻的；另一扇门写着：不太年轻的。男人推开“年轻”的门，迎面又是两扇小门……一路往前走，男人推开了美丽、年轻、善良、温柔、有钱、忠诚、勤劳、文化程度高、身体健康、有幽默感等九道门。当他推开最后一扇门时，门上写着一行字：您追求的过于完美了，请您到大街上去找吧。原来，他已经走到了婚姻介绍所的后门。

故事中的男人是追求“完美”的，这引发你想些什么呢？请以“完美”为话题写一篇不少于 600 字的文章。

要求：题目自拟，立意自定，文体自选(诗歌除外)。

参考答案：略